

KONKURS PRACY NOROWCÓW

§1

W konkursach norowców mogą brać udział teriery ras myśliwskich oraz jamniki standardowe i miniaturowe.

§2

Konkurs przeprowadza się w dwóch grupach:

- grupie jamników,
- grupie terierów.

Czas pracy w norze wynosi maksymalnie 10 minut. Do czasu pracy nie zalicza się czasu przepędzenia lisa przez obsługę nory. Suma czasów pracy w norze i przepędzenia lisa oraz oczekiwania na pracę, czyli czas przebywania lisa w norze, nie może przekraczać 18 minut.

§3

Psy startują pojedynczo w kolejności wylosowanych numerów, losowanych oddzielnie dla każdej grupy.

Konkursy przeprowadza się w sztucznej norze dla lisów lub jenotów. Zapis w regulaminie „lis” rozumieć należy jednoznacznie z jenotem. Lisy (po jednym dla każdego psa) wpuszczają się do nory w ustalonej, wylosowanej wcześniej kolejności (numerowane klatki). Jeden lis, w ciągu jednego dnia, nie może być wpuszczany do nory więcej niż: w przypadku jamników – 5 razy, a terierów – 4 razy.

§4

Pracę psów ocenia się w niżej podanych konkurencjach, z ustalonymi współczynnikami. Psom wyróżnionym komisja sędziów przyznaje dyplom I, II, III stopnia zależnie od uzyskanych ocen i sumy punktów, których limity podane są w tabeli. Uwzględnia się również etap wykonania pracy.

Na konkursach międzynarodowych komisja sędziów przyznaje najlepszym psom, które zdobyły dyplomy I stopnia, wnioski CACIT (Wniosek na Międzynarodowego Championa Pracy) i rezerwy CACIT. Wnioski przyznawane są oddzielnie dla jamników i terierów. Na imprezach regionalnych i krajowych komisja sędziów przyznaje wnioski CPC (Wniosek na Krajowego Championa Pracy), zgodnie z zasadami podanymi w części ogólnej regulaminów.

Dopuszcza się przyznawanie wniosków CACIT według zasad zgodnych z przepisami FCI, np. psom, które w ciągu dwóch, kolejnych dni uzyskają, w obu wejściach maksymalną do zdobycia liczbę punktów.

§5

W przypadku prowadzenia konkursu jednej grupy (jamników lub terierów), w dwóch różnych norach należy dokonać porównania najlepszych psów w każdej norze (posiadających dyplomy tego samego stopnia i taką samą liczbę punktów). Porównanie ma na celu wyłącznie ustalenie lokat i nie ma wpływu na zdobytą punktację.

§6

Bez oceny pozostają psy, które na konkursie:

- nie wejdą do nory w czasie minuty od wydania komendy „start!”,
- opuszczą dwukrotnie norę i w ciągu minuty samodzielnie nie podejmą pracy w norze,
- zostaną wypędzone przez lisa z nory,
- nie atakują lisa (napierają na niego głosem i ciałem),
- nie dają głosu.

§7

Kształt i parametry sztucznej nory powinny być zatwierdzone przez Komisję Kynologiczną Naczelnej Rady Łowieckiej. Muszą one spełniać następujące warunki: długość mierzona po osi środkowej korytarzy i kotłów minimalnie 20 m, a maksymalnie 28 metrów. Wysokość korytarzy 20 cm, szerokość minimalna 18 cm, co najmniej 3 kotły. Utrudnienia w postaci 16-centymetrowych przewężeń i przynajmniej jednego spadku (komina). Kocioł nr 2 ma kształt prostokąta o szerokości 35 cm, kocioł nr 3 powinien spełniać wymogi specjalne, tj. mieć przeszkodę w postaci trójkąta umożliwiającego obejście jej i bezkontaktową ucieczkę lisa. Kocioł ten dzielony jest na trzy części ruchomymi zastawkami tworzącymi oddzielne komory. Nora powinna mieć sprawnie działającą sygnalizację, zapewniającą stałą obserwację przemieszczających się psa i lisa. Konstrukcja nory, podnoszone pokrywy korytarzy i kotłów, musi umożliwiać obsłudze podejmowanie skutecznej interwencji w każdym jej miejscu.

§8

Lisa umieszcza się w kotle nr 1 bezpośrednio przed startem kolejnego psa, przy czym czas jego oczekiwania w tym kotle nie może przekraczać 5 minut. Następnie, na polecenie sędziego, przewodnik z odległości 1 metra od okna wejściowego wpuszcza do nory uwolnionego ze smyczy i obroży psa. Przewodnikowi wolno jest zachęcać psa do pracy tylko przed wejściem do nory. Pies powinien wejść do nory w czasie minuty i przez zastawkę oszczeniwać lisa znajdującego się w kotle nr 1. Po minucie pracy psa przy kotle nr 1 przepędza się lisa do kotła nr 2, a następnie podnosząc jednocześnie obie zastawki kotłów nr 1 i nr 2 umożliwia się psu pogoń za lisem w norze i przez obejście przeszkody w kotle nr 3 przepędzenie go do kotła nr 1.

Zamknięcie lisa w kotle nr 1 traktowane jest jako wypędzenie lisa z nory. Jeżeli pies wcześniej, przed kotłem nr 3, odwróci lisa i zapędzi go do kotła nr 1, uznaje się to za dobrą

i zdecydowaną pracą psa. Przepędza się lisa do klatki i pozwala psu opuścić norę. Jeżeli natomiast w kotle nr 1, po bezpośrednim spotkaniu psa i lisa, znajdzie się pies wyparty przez lisa, to zamyka się go w kotle i uznaje za wypędzonego z nory.

§9

Jeśli pies wykona chwyt na lisie, to zalicza się mu pracę. Jednocześnie obsługa na polecenie sędziego natychmiast podejmuje interwencję w celu rozdzielenia zwierząt. Pies wykonujący chwyt nie może w konkurencji „styl pracy” uzyskać oceny wyższej niż „3”, a ponadto podlega eliminacji w danym roku z udziału w konkursach norowania w Polsce, co odnotowuje się w karcie oceny i rodowodzie psa. Pies, który po pierwszej eliminacji z udziału w konkursach norowania za wykonanie chwytu ponownie wykona chwyt na konkursie, zostaje wyeliminowany z udziału w konkursach norowania, w Polsce do końca kolejnego roku. W przypadku wykonania chwytu po raz trzeci na konkursie podlega dożywotniemu zakazowi startu w konkursach norowania w Polsce. Eliminacja powinna być zapisana w karcie oceny, protokole z konkursu i rodowodzie (specjalna pieczętka – data i podpis sędziego głównego).

§10

Czas przepędzania lisa mierzy się stoperem z dokładnością co do sekundy od momentu równoczesnego otwarcia obu zastawek w kotłach nr 1 i nr 2 do momentu podjęcia przez psa szczekania na lisa przepędzonego do kotła nr 1.

Czas ten odnotowuje się w karcie oceny i ma on decydujący wpływ na ustalenie lokaty w przypadku uzyskania przez psy równych rangą dyplomów i jednakowej liczby punktów.

§11

W przypadku uzyskania przez psy jednakowej liczby punktów o lokacie decyduje:

- 1) czas pracy psa w norze,
- 2) wiek psa – młodszy przed starszym,
- 3) płeć – suka przed psem.

Warunki utrzymania zwierząt w trakcie konkursu muszą być zgodne przepisami o ochronie zwierząt zawartymi w aktualnie obowiązującej Ustawie o ochronie zwierząt.

OBJAŚNIENIA I WSKAZÓWKI DO OCENY PRACY

Prawidłowa praca psa w norze polega na zdecydowanym oszczekiwaniu i napieraniu na lisa w celu zakończenia pracy, w jak najkrótszym czasie. Nie jest błędem, lecz zaletą odwrócenie lisa i zapędzenie go do kotła nr 1.

- jeżeli pies zapędzi lisa tylko do kotła nr 3 i będzie go wytrwale oszczekiwał, próbując zdecydowanie wypędzić go z kotła, **może otrzymać najwyżej dyplom III stopnia,**

- jeżeli pies wypędzi lisa z kotła nr 3, lecz nie zdoła w regulaminowym czasie zapędzić do kotła nr 1, jego pracę należy określić jako „niezakończone wypędzenie” i **może on otrzymać najwyżej dyplom II stopnia**,
- **dyplom stopnia I otrzymują psy**, które w regulaminowym czasie przepędzą lisa do kotła nr 1 i uzyskały stosowny limit punktów.

Odwaga

Najwyższą ocenę za odwagę otrzymują psy, które z pasją napierają i oszczekują lisa, a po otwarciu zastawek kotłów nr 1 i 2 szybko i zdecydowanie zapędzą go z powrotem do kotła nr 1.

Wytrwałość

Ocenia się podczas całej pracy w norze. Najwyższą ocenę w tej konkurencji mogą otrzymać psy, które od początku do końca uparcie i z pasją, przebywając w bliskim kontakcie, napierają, gonią i oszczekują lisa, nie opuszczając nory.

Pasja

Należy ją oceniać podczas całej pracy psa w norze, uwzględniając cechy poszczególnych ras, takie jak np. głośną, lecz ostrożniejszą pracę jamników, bardziej zdecydowaną pracę terierów, itp.

Styl pracy

Psy, które wejdą zdecydowanie do nory, nie opuszczą jej, szybko dochodzą do lisa, oszczekują go z bliskiej odległości i szybko przepędzają go, zasługują na najwyższą ocenę w tej konkurencji.

Jeżeli pies wykona chwyt, obsługa nory musi natychmiast podjąć skuteczną interwencję, a pies w takiej sytuacji **nie może otrzymać za styl pracy oceny wyższej niż „3”**. Jeżeli pies nie opuści pustej nory w ciągu 2 minut lub obiega w poszukiwaniu lisa pusty kocioł nr 3 w czasie dłuższym niż pół minuty, ocenę za styl pracy obniża się o 1 pkt.

Głos - rytmiczność, donośność

Cechy głosu – donośność i rytmiczność – ocenia się podczas całej pracy psa w norze, głównie jednak w czasie oszczekiwania lisa zamkniętego w kotle nr 1.

Najwyższą ocenę może otrzymać pies szczekający rytmicznie, silnym i dźwięcznym głosem. Psy o słabo słyszalnym głosie, wykonujące podczas szczekania długie i częste przerwy nie mogą otrzymać oceny wyższej niż „2”.

Posłuszeństwo

Konkurencję tę należy przeprowadzać przed pracą psa w norze, w możliwie dużej odległości od niej.

Reakcja na rozkazy

Polega na sprawdzeniu reagowania psa na znaki i komendy wydawane przez przewodnika gwizdkiem, trąbką, ustnie lub znakiem ręki. Psy, które nie dają się wziąć na smycz lub

uciekają od przewodnika, otrzymują ocenę „0”. W przypadku pogonienia za zwierzem pies powinien powrócić do przewodnika w czasie 10 minut.

Chodzenie na smyczy przy nodze.

Pies powinien iść na luźnej smyczy tuż przy nodze lub za nogą przewodnika, który omija drzewa z prawej i z lewej strony ich pnia. Na polecenie sędziego powinien wykonać dwa ostre skręty w prawo i w lewo, dwukrotnie zatrzymać się, zmienić tempo marszu oraz kierunek. Pies powinien wykonać powyższe manewry wraz z przewodnikiem.

Reakcja na strzał

Psy nieposiadające dyplomu z prób pracy psów myśliwskich lub dyplomu z konkursów pracy, podczas których sprawdzono ich reakcję na strzał, podlegają takiemu sprawdzianowi przed przystąpieniem do konkurencji konkursowych. Psy wyraźnie lęklivo reagujące na strzał wykluczają się z udziału w imprezie.

Konkurs pracy norowców

Konkurencje		Współczynnik	Limity		
			Suma punktów		
			80	70	55
			Dyplom		
			I°	II°	III°
1.	Odwaga	5	3	2	2
2.	Wytrwałość	5	3	2	2
3.	Pasja	5	3	2	2
4.	Styl pracy	6	3	2	2
5.	Głos	2	3	2	
6.	Reakcja na rozkazy	1	3	2	
7.	Chodzenie przy nodze	1	3	2	
	Razem	25			

Najwyższa liczba punktów do zdobycia: $25 \times 4 = 100$

